



BOLETIN
SOCIETAT ACUPUNTORS CATALUNYA



BUSCANDO EL EQUILIBRIO

Gratuita para nuestros socios

Año 2017, 3er Trimestre

Societat Acupuntors Catalunya — C/. Trafalgar, 19 1-1 08010 Barcelona

T: 932.68.29.64 **Web:** www.sac-aae.org **E:** info@sac-aae.org

Editorial

Esperamos que cada vez os enganche un poco más, esta pequeña publicación de la “Societat d’Acupuntors de Catalunya”. Cómo ya sabeis y recordamos que, está disponible en nuestra web, para que cada uno de nuestros socios se lo pueda descargar cada trimestre gratuitamente en PDF.

Las vacaciones ya han empezado, algunos de nuestros socios, están a punto de terminarlas y otros, no las han empezado, aunque también los hay que no las harán. Queremos recordar desde aquí que es bueno para la salud física y el equilibrio mental hacer vacaciones o por lo menos intentar descansar todo lo que se pueda, en estas fechas, en las que también tenemos menos pacientes. Ya llegaron el estrés, las prisas, los seminarios, los cursos...

Esperando que el contenido de este segundo número, sea de vuestro agrado, os mandamos un cordial saludo a todos.

Feliz verano

Índice

Editorial.....	2
Buscando el Equilibrio.....	3
Consejos de verano	3
Acupuntura.....	4
.-Conceptos filosóficos: El Qi	
Acupuntura Tung	5
Wu Xing	6
Fisiopatología y Tratamiento.....	7
.- Enuresis Nocturna	
.- Las Anurias	

Buscando el equilibrio

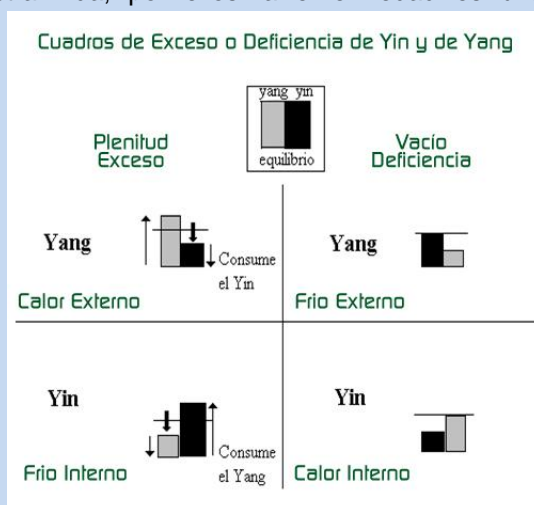
Yin y Yang regulan todas las fases de nuestra vida, por ellos la enfermedad es una manifestación de un desequilibrio entre Yin y Yang.

Se pueden curar enfermedades mediante el equilibrio entre estas dos polaridades opuestas pero complementarias. Puede conseguirse de diversos modos: acupuntura, alimentación, fitoterapia, modificación del estilo de vida, etc...

Para mantenernos sanos, debe conservarse el equilibrio, por este motivo, es tan importante conocer la relación entre el Yin y el Yang, tanto para prevenir enfermedades como para tratarlas.

El cuerpo humano puede clasificarse en su integridad según el Yin y el Yang, incluso a nivel celular, pero ni siquiera a dicho nivel existe un Yin o un Yang absoluto, ya que también las células poseen ambos aspectos. No es posible separar o dividir Yin y Yang, no existe un Yin sin un Yang cómo tampoco a la inversa.

El equilibrio absoluto de todo órgano y toda célula casi nunca se da, a lo sumo estadio de transición. Yin y Yang modifican constantemente su estado y siempre en mutua dependencia, por lo que algo cambia en nosotros siempre. El desequilibrio cotidiano- hambre, cansancio, sensación de plenitud después de comer, excitación, etc.- se compensa rápidamente con comida o descansando. Sin embargo esto no es atribuible a los desequilibrios causados por enfermedades, que son de mayor duración y deben corregirse con un tratamiento adecuado.



Consejos de Verano

Estamos en verano, el sol, la playa, los hábitos alimentarios las vacaciones, hacen de esta, una estación diferente, en la que los abusos pueden perjudicar seriamente nuestra salud.

El Sol es imprescindible en nuestra vida, nuestro país tiene muchas horas de insolación, nos aporta vitalidad y equilibrio mental, nuestro ritmo cardíaco depende del sol, nos ayuda a producir vitamina D3, necesaria para fortalecer nuestros huesos, junto al agua del mar nos ayuda a superar o aliviar dolencias en la piel.

Pero el Sol, en exceso y tomado sin protección nos puede quemar y provocar un cáncer de piel, los rayos solares penetran muy por debajo de la capa más profunda de la piel, lo cual produce envejecimiento al quedar reducidos los niveles de colágeno y fibras elásticas. Tomar el sol a primera hora de la mañana o al atardecer es muy positivo, tomarlo en horas de máxima insolación puede ser muy negativo para nuestra salud.

Los hábitos alimentarios en verano no deben aportar hidratación. Ensaladas, verduras, fruta del tiempo, pescado azul deben representar la base de nuestra alimentación en verano. Evitemos bebidas frías, nuestro cuerpo no las tolera bien, no abusemos del alcohol.

Podemos y debemos divertirnos pues es sano para el cuerpo y para nuestra mente, pero no a costa de nuestra salud, es el bien más preciado que tenemos.

Una infusión de Hibisco, un cóctel de María Luisa, un Té Yogui o un Té verde con menta nos pueden acompañar en una alegre velada este verano.



Acupuntura

Conceptos Filosóficos

La idea del **Qi** es fundamental para el pensamiento médico chino, pero no hay palabra ni frase que pueda recoger de modo adecuado su significado. Podemos decir que todo en el universo, sea materia orgánica o inorgánica, está compuesto y está definido por su Qi. Ni los textos clásicos ni los modernos especulan sobre la naturaleza del Qi, ni tampoco tratan de conceptualizarlo. Más bien el Qi es percibido funcionalmente, por lo que hace.

Qi es la fuente de todo movimiento en el cuerpo y acompaña a cualquier movimiento. Qi no es la causa del movimiento, ya que Qi es inseparable del movimiento. Para los chinos, Qi no es una metáfora; es un fenómeno real que posibilita la descripción integral de los cambios corporales. Existen métodos de diagnóstico para determinar su fuerza y movimiento, y hay tratamientos específicos para compensar su deficiencia, drenar su exceso, y regular su flujo.

En el cuerpo el Qi esta en continuo movimiento y se mueve en cuatro direcciones básicas: ascendiendo, descendiendo, entrando y saliendo.

El Nei Jing dice: “ **Sin que entre y salga no hay desarrollo, sin ascenso y descenso no hay transformación, absorción o almacenamiento**”. La actividad fisiológica normal es Qi moviéndose armoniosamente en estas direcciones. Si hay insuficiente Qi, si el Qi está obstruido, o se mueve de forma “rebelde”, o se mueve “desordenadamente, o si alguna de las direcciones del Qi pierden su “regulación”, el resultado será la falta de armonía.

Tipos de Qi	
Qi de los Órganos (Zang Fu – Zhi Qi)	Las principales funciones de cualquier órgano estan descritas en función del Qi del propio órgano.
Qi de los Meridianos (Jing Luo- Zhi Qi)	Canales por los que el Qi fluye entre los órganos y las distintas partes del cuerpo, ajustando y armonizando su actividad.
Qi Nutritivo (Ying Qi)	Es el Qi más íntimamente asociado con la Sangre, Su actividad ayuda a transformar en Sangre los nutrientes más puros derivados de los alimentos.
Qi Protector (Wei Qi)	Qi responsable de resistir y combatir las Influencias Perniciosas Externas cuando invaden el cuerpo. Manifestación mas Yang del Qi ene l cuerpo.
Qi Ancestral (Zhong Qi)	Este Qi se concentra en el pecho. El Nei Jing dice: “ Se concentra en el pecho , sale por la garganta y conecta con el Corazón y los Vasos y mueve la respiración ”. Su principal función es la de sostener y regular el movimiento rítmico de la respiración y el pulso, por lo tanto está íntimamente relacionado con el Corazón y los Pulmones.

En general el Qi engloba dos sentidos: **materia y función**. La materia la constituyen las sustancias quintaesenciales con la función de estructurar el cuerpo humano y mantener sus actividades vitales. La función designa las diferentes actividades funcionales de los tejidos-órganos y entrañas. De esta manera vemos las diferencias entre Qi funcional y sustancial aunque no es posible separarlos.

Sabías que....

La palabra **ciencia** en Chino moderno (adoptada en el siglo XIX) es: “**Ko Hsueh**” significa clasificación, conocimiento

De hecho es en China donde se encuentran también los primeros sistemas de archivos y de índices.

Brigman ha escrito sobre la vida de **Shunyu I**, médico que vivió en China hace 22 siglos, la monografía más erudita hasta la fecha en la historia de la MTC. Este autor concluye su trabajo comparando la medicina China con la griega y afirma que:

“Lejos de ser una suma de prácticas mágicas y fantasías inaplicables, resulta que el examen de la persona enferma, la investigación de la historia clínica, la comparación de datos de diferentes exámenes y las deducciones terapéuticas formaban partes, todas, de una disciplina que constituía un precursor válido y valioso de la ciencia clínica contemporánea. Bajo esta luz la MTC resiste a la perfección cualquier confrontación con la medicina griega o romana del mismo período”.

Su Wen parte I
“Introducción”

Acupuntura del Maestro Tung

1. La Acupuntura del Maestro Tung consiste fundamentalmente en tratar cualquier tipo de enfermedad, no sólo dolor, sino también enfermedades de los órganos internos, la piel, la sangre etc... con agujas de Acupuntura.
2. Estas son de calibre grueso 26-28 y utilizan la técnica de introducción del Qi por movilización corporal, y no la del Deqi.
3. Los casos crónicos son tratados con microsangrados (de pequeñas gotas, a diferencia de la venopuntura de la MTC). Se utilizan pocos puntos (de una a seis agujas según los casos).
4. Aunque los tratamientos pueden ser diarios, pude bastar con sesiones quincenales si el tratamiento es el acertado.
5. Tanto las zonas y puntos de microsangrado, como los puntos de acupuntura y aurículopuntura, son únicos y distintos a los conocidos en la acupuntura contemporánea. Existen grupos de puntos principales y secundarios. Etiológicos y sintomáticos, de reacción rápida y de tratamiento sostenido. Más de 500 puntos exclusivos, además de los puntos tradicionalmente conocidos en Occidente, con nuevas o distintas funciones a las ya conocidas.
6. No se basa en la teoría de los 12 canales, actuando a través del San Jiao y posiblemente de los Vasos Extraordinarios.
7. La moxibustión se utiliza sólo en un punto.
8. El Gua-Sha (rascado), ventosas o fitoterapia se reserva para los casos que no funciona. (un diez por ciento de los casos totales).
9. Los puntos se localizan por palpación, sobre la zona donde debe hallarse el punto.
10. El diagnóstico etiológico es necesario. Utilizando para ello la Teoría Básica, los Cinco Movimientos, y la observación de cara y manos. No se utiliza en este estilo el pulso, ni la lengua como diagnóstico. Lo que no quiere decir que a lo largo de su historia no se utilizaran, sino que el Maestro evolucionó el método según sus propias necesidades prácticas.
11. No es un Microsistema y no es MTC, sino un estilo único como tantos otros ha habido durante siglos en China.

***Extraído del libro Acupuntura del Maestro Tung.
Vol I. Escrito por Josep Carrión**

En el prólogo de su libro, el Maestro Tung claramente expuso que el sistema desarrollado por su familia, separadamente de la Acupuntura Tradicional China tenía sus propias tradiciones.

“El sistema de Canales usado por mis ancestros es diferente del Sistema de 14 Canales. La localización de los puntos Tung son diferentes de los 365 puntos de la Acupuntura Tradicional, se enfoca en la Acupuntura más que en la Moxibustión. La técnica de la acupuntura de Tung es muy simple y efectiva. Muchas enfermedades difíciles fueron curadas muy rápidamente por el Sistema de Acupuntura de mi familia. La acupuntura de la familia Tung tiene su propio origen y sus propias tradiciones.”

Master Tung

Aunque fueron dejados escritos trabajos detrás de los ancestros del Maestro Tung, ninguno de ellos sobrevivió hasta hoy. Si no fuese por el incesante esfuerzo del Maestro Tung y la dedicación de toda su vida, el sistema Tung tal vez hubiera sufrido también el destino de muchas otras escuelas de sabiduría tradicional China, ahora extinta.

“Es muy triste que los libros de texto originales de la Acupuntura de Tung fueran destruidos durante la guerra en la era de mis ancestros. Afortunadamente tengo memorizado la clave secreta en rimas que fueron transmitiéndose en mi familia por tradición oral. Después de más de trescientos mil casos clínicos, la efectividad de la Acupuntura Tung se confirma plenamente.”

Master Tung

*Extraído del libro Introducción de la Acupuntura de Tung del Dr. Chuan-Min Wang

WU XING (los 5 Movimientos)

五
行

Cinco

Movimientos
Caminar
Avanzar
Ir



La Teoría de las 5 Fases: estados evolutivos de la transformación.

El afán por ordenar nuestras percepciones y definir el mundo es tan antiguo como la propia humanidad. A partir de la observación generamos símbolos que reflejan nuestra experiencia, desentrañando la existencia al describir y decidir cómo se organiza la realidad. La filosofía china hace esto a través de las nociones del **Tao**, del **Yin** y el **Yang** y de las **Cinco Fases**.

El Tao lo comprende todo, es el orden intrínseco de todas las cosas. La forma en la que interactuamos con el Tao, con la naturaleza, se describe mediante el Yin y el Yang y las Cinco fases.

La cosmología china sugiere que el movimiento de la vida es como una bola dando vueltas en un río, una marea de viento y de agua, un torbellino que gira contrayéndose y expandiéndose rítmicamente (Yin-Yang) a medida que somos arrastrados por las corrientes del Tao.

El modelo Yin-Yang simboliza el proceso de la creación a través de la interacción de las fuerzas bipolares.

La Teoría de las 5 Fases diferencia aún más esta dinámica dentro de la relación entre las 5 energías fundamentales, dividiendo el continuo del movimiento en etapas determinadas. Proporciona la base para describir el desarrollo de las formas, de los sistemas y de los acontecimientos. Postula que todo en la creación puede clasificarse dentro de estos parámetros básicos: **Madera, Fuego, Tierra, Metal y Agua**.

Si el Yin y el Yang son como la sombra y la luz en proporciones variables, las 5 Fases son como el espectro del Arco Iris. Las sombras oscuras y la luz crean el drama y la intensidad, y las 5 Fases proporcionan la forma, el carácter y la tonalidad. El Verde, el Rojo, el Amarillo, el Blanco y el Negro corresponden a cada una de las Fases.

Cada uno de los Cinco colores puede distinguirse como brillante e intenso, **Yang**, o como pálido y difuso, **Yin**. Del mismo modo que el Yin y el yang pueden utilizarse para describir la alternancia entre el Sol y la sombra, el calor y el frío, lo seco y lo mojado, las 5 Fases representan las estaciones de la tierra, las etapas de la vida humana, el decrecimiento y el decrecimiento del Yin y del Yang. Así como el día es Yang y la noche es Yin, el amanecer es Madera, el mediodía Fuego, la tarde Tierra, el anochecer Metal, y la noche Agua. Los conceptos de las 5 Fases y del Yin y del Yang proyectan siempre luces y sombras entre sí.

Las 5 Fases identifican las etapas de transformación, los patrones de expansión y de contracción, el florecimiento y la decadencia. Cada Fase tiene una energía original intrínseca, una influencia ontológica que moldea los acontecimientos. Dentro del ciclo de la vida puede observarse el poder de cada Fase.

Fisiopatología y Tratamiento

Enuresis Nocturna

Fisiopatología

Es una de las afecciones más frecuentes que suelen presentarse en gran parte de la población infantil y de difícil solución según la medicina occidental.

Está ocasionada por la insuficiencia Yang de los riñones, de tal forma que no pueden retener el Qi ni los líquidos. A esta situación se le añade una incapacidad de la vejiga, con la que al llegar el sueño, el máximo de Yin y estar el Yang insuficiente, no se ejerce la función de retención y ascensión. El agua entonces, fluye hacia abajo, produciendo la enuresis. Así pues la raíz Yang de los riñones es la encargada de las funciones hídricas de filtrado, distribución y alarma ante el ritmo de control de la orina.

El san Jiao inferior es el que ocasiona el disfuncionamiento de la vejiga, produciendo la debilidad del esfínter.



Tratamiento:

Siguiendo el principio de que el origen de la enfermedad radica en los riñones, dividiremos el tratamiento en tres apartados:

- 1) **Tratamiento del origen:** Tonificar la raíz Yang de los riñones. Para ello se eligen los puntos raíz Yang de los mismos en el meridiano de vejiga, en el cuál se aplicará acupuntura y moxibustión.

V23 (Shenshu)

Punto Shu dorsal del Riñón

Refuerza los Riñones y nutre la Esencia

Mejorar la audición

Fortalecer el Cerebro y la Médula

Favorecer las vértebras

Equilibrar la región lumbar y dorsal

Emisión seminal inoportuna, impotencia, enuresis, cólicos nefríticos, lumbago causado por Deficiencia de Riñón, Acúfenos, sordera, vértigos.

- 2) **Tratamiento del síntoma:**

a) Tratamiento de la vejiga:

V28 (Pangquanshu)

Punto Shu de Vejiga

Clarificar el Calor

Dirigir las vías del agua. Canalizar la orina, facilitar la diuresis

Reforzar el Jiao Inferior

Retención de orina, enuresis

Calor-Humedad en la Vejiga

b) Tonificación TR inferior- Sanjiao

V22 (Sanjiaoshu)

Punto Shu dorsal de Sanjiao

Abrir la Vía del agua y favorecer la diuresis

Disuria

Retención urinaria

Incontinencia urinaria

Enuresis

Buscando el Equilibrio

Ren 7 (Yinjiao)

Punto de reunión de los Canales del Riñón y de Chongmai

Regular el Qi en la zona genital

Regular la menstruación

Uretritis, Endometritis, Prurito vulvar, Irregularidades en la menstruación.

3) Regulación de la alerta cerebral

Du 20 (Baihui)

Punto de las cien reuniones de todas las energías Yang

Punto de reunión con los Canales de la Vejiga, Vesícula Biliar, San Jiao e Hígado

Punto Mar de la Médula

Dispersar el Viento

Calmar el Shen

La aplicación de moxa, eleva el Yang

Nutrir el Mar de la Médula

El capítulo X del Tcheng Tchiu Ta Tchreng de Yang Ki-Keou, recomienda el empleo de los siguientes puntos:

10R (Yingu)

Punto He Mar

Punto Agua del Canal del Riñón

Aliviar el dolor

Patología urinaria

4REN (Guanyuan)

Punto Mu de ID

Punto de reunión con los Canales de Hígado, Riñón y Bazo

Punto específico para patología urogenital, especialmente ginecológica

Drenar el Calor Húmedo de la Vejiga en especial

Regular el Jiao Inferior

Tonificar el Yuan Qi

Fortalecer y nutrir los Riñones

Enuresis

Punto Tonicante

6REN (Qihai)

Punto de Tonificación del Qi

Punto importante para tratar el agotamiento físico y mental

Fortalecer y nutrir los Riñones

Armonizar la Sangre

Eliminar la Humedad

Enuresis

Pérdidas seminales

6B (Sanyinjiao)

Tonifica los tres Yin de la pierna Hígado, Riñón, Bazo con el Yinqiaomai

Tonificar Bazo

Eliminar Humedad

Armonizar el Jiao Inferior

Calmar el Shen

Facilitar la circulación en los Canales

Patología gastrointestinal

Trastornos en la micción, enuresis o retención de orina

Buscando el Equilibrio

9B (Yinlingquan)

Punto He Mar
Punto Agua
Punto importante para eliminar la Humedad
Tonificar el Bazo
Regular el Jiao Inferior
Edemas, incontinencia urinaria
Enuresis

El tratamiento, salvo cuestiones de índole orgánica (espina bífida, etc), es muy bueno, si bien existen casos rebeldes. El porcentaje de más del 85% se obtienen resultados excelentes.

Tratamiento de la Enuresis por Acupuntura en los puntos:

4REN (Guanyuan)

Punto Mu de ID
Punto de reunión con los Canales de Hígado, Riñón y Bazo
Punto específico para patología urogenital, especialmente ginecológica
Drenar el Calor Húmedo de la Vejiga en especial
Regular el Jiao Inferior
Tonificar el Yuan Qi
Fortalecer y nutrir los Riñones
Enuresis
Punto Tonicante

6B (Sanyinjiao)

Tonifica los tres Yin de la pierna Hígado, Riñón, Bazo con el Yinqiaomai
Tonificar Bazo
Eliminar Humedad
Armonizar el Jiao Inferior
Calmar el Shen
Facilitar la circulación en los Canales
Patología gastrointestinal
Trastornos en la micción, enuresis o retención de orina

De acuerdo a la Teoría de la MT, la enuresis es subjetiva de estar relacionada con la anormal función de los tres meridianos Yin, del Ren Mai, del Riñón, Sanjiao, ID y Vejiga.

Dr. Gao Xuangen. Xinyu Country Hospital of TCM. Jiangxi

Así el 4Ren "Mu" del ID e intersección de los tres Yin y el 6B punto de reunión del Riñón, Hígado y Bazo fueron seleccionados en 230 casos, 144 hombres y 89 mujeres, el más viejo tenía 20 años y el más joven 4 años se punturaron los dos puntos con moderada estimulación y con tiempo de 20 a 30 minutos. Tratamiento de dos veces por semana y 10 sesiones son un ciclo de tratamiento.

RESULTADOS

Resultado completo de enuresis controlada en 92 casos
Significativos efectos en 29 casos, inconstantes en el 78% e inefectivo en el 31%.
El porcentaje total de efectividad fue del 86,5%
Más de 92 casos sólo necesitaron un ciclo de tratamiento y 11 necesitaron de 2 a 4.

DA CHENG ataque de frío.

4 puntos de reunión de las energías Yin – Yang:

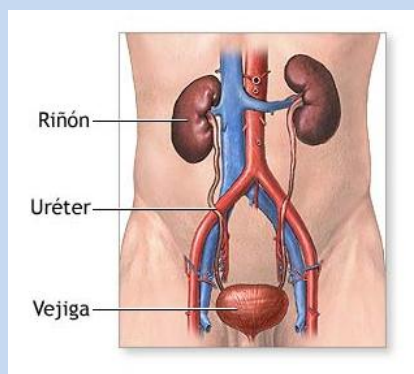
4Ren (Guanyuan), 12Ren (Zhongwan), 22Ren (Tiantu), 9Du (Zhiyang)

Las Anurias

La emisión de una cantidad menor a unos 200ml. De orina diaria, constituye un cuadro grave, que demanda una inmediata intervención. En MTC las anurias corresponden a una variada fisiopatología.

Fisiopatología

- 1) Anuria provocada por debilitamiento de la energía de los Riñones.. Corresponden a los cuadros de Nefropatías crónicas.
- 2) Anuria por inactividad de la raíz Yang de los riñones
- 3) Anuria por trastornos de la Sangre. Corresponden con las nefropatías funcionales en las que está comprometido el filtrado glomerular por colapso vascular.
- 4) Anuria por acto quirúrgico o causa traumática.
- 5) Anuria por el ataque de la humedad-calor en el recalentador medio y calentador inferior. Se suelen corresponder con nefropatías crónicas.



Semiología- Sintomatología

- ✓ Tinte pálido o negruzco
- ✓ Astenia física y mental
- ✓ Pulso escondido, profundo y débil

Terapéutica

1) Tratamiento de los tres calentadores SANJIAO

- a) Si el tratamiento se hace por el canal se selecciona el punto

2Sj (Yemen)

Punto Yin Manantial

Punto Agua

Aclara el Calor

Por ser punto agua y por el significado de su nombre "Puerta de los Líquidos" nos indica que su acción se centra en la regulación del metabolismo hídrico

- b) Tratamiento por el "HE" especial del TR - 39V (Weiyang) ó 53V (Baohuang)

39V (Weiyang)

Punto He Mar inferior de Sanjiao

Hacer circular el agua, dirigir la Vía del agua

Dificultad para orinar

53V (Baohuang)

Reforzar los riñones

Regular el Jiao Inferior

Retención urinaria, disuria

- El **39V** es un punto de gran eficacia e imprescindible su empleo en todo tipo de anuria. Su mecanismo de acción se debe a ser equilibrador de la actividad Yang, lo que hace posible su función fisiológica de "mover" el agua. Además al ser punto He (mar) su función se hace aún más acentuada. Según el Ling Shu rige el Sanjiao inferior recomienda su empleo para la incontinencia (Tonificando) y para los casos de anuria (Dispersando), Así pues cumple una doble función. La puntura es perpendicular y se transmite la sensación por el Canal, camino de la Vejiga hacia toda la pierna y el pie. Se puede punturar en los casos graves dos o tres veces en un mismo día.

Buscando el Equilibrio

Los puntos “HE” especiales Inferiores

Sólo se corresponden con los órganos Yang de sus canales de los miembros inferiores. Tres de ellos son los “He” mar correspondiente al punto “SU” de los cinco movimientos. Los otros tres son diferentes y se encuentran en el canal de estómago y vejiga.

IG..... E37 (SHANGJUAN)
ID.....E39 (XIANJUXU)
TR.....V39 (WEIYANG)
E E36 (ZUSANLI)
VB..... V34 (YANGLINQUAN)
V..... V40 (WEIZHONG)

Sus aplicaciones más frecuentes se centran en los trastornos profundos de las seis entrañas.

2) Tonificar los riñones

a) Según la Técnica Shu -Mu

Puntura del Shu de Riñón:

23V (Shenshu)

Shu dorsal de Riñón

Refuerza los Riñones y nutrir la Esencia

Fortalece el Cerebro y la Médula

Puntura del Mu de Riñón

25VB (Jingmen)

Punto Mu frontal de Riñón

Tonificar el Riñón y la región lumbar

Regular la Vía del Agua

Eliminar la Humedad

b) Tonificar los Riñones con:

23V (Shenshu)

Shu dorsal de Riñón

Refuerza los Riñones y nutrir la Esencia

Fortalece el Cerebro y la Médula

3R (Taixi)

Punto Shu Arroyo

Punto Tierra del Canal de Riñón

Punto Yuan Fuente

Sirve tanto para Tonificar el Yin como el Yang

7R (Fuliu)

Punto Jing Rio

Punto Metal del Canal de Riñón

Punto de Tonificación sobre todo del Yang de Riñón

Regular la Vías del Agua

Buscando el Equilibrio

3) Dispersar la humedad-calor del Sanjiao

10Sj (Tianjing)

Punto He Mar
Punto Tierra
Punto de Dispersión

6Sj (Zhigou)

Punto Jing Rio
Punto Fuego
Aclarar el Calor

4) Tonificar la Sangre y el Qi

10B (Xuehai)

Punto importante para regular la sangre
Eliminar la Humedad
Tonificar el Bazo

36E (Zusanli) con moxa

Punto importante para Tonificar el Qi
Punto Mar del Agua y de los granos
Punto Tierra
Punto He Mar inferior de Estómago
Punto principal para Tonificar el Qi y la sangre en caso de debilidad general
Punto para restaurar el Yang

APENDICE

En el Lingshu, capítulo 19, se recomienda en los casos de anuria, inspeccionar los capilares de los canales de Vejiga e Hígado, sobre el nivel de las piernas y si se encuentran congestionados SANGRAR.

Buscando el Equilibrio

Otoño

*El viento pasa sobre el lago,
Las agitadas olas se extienden
Sin límite. El otoño llega con el crepúsculo
Y los barcos se vuelven raros en el río.
Las aguas trémulas y las montañas difuminándose
Tocan siempre el corazón de un hombre.
Nunca me canso de cantar
Su infinita belleza.
Las vainas del loto ya se han formado
Y los nenúfares se marchitan.
El rocío abrillanta las flores
De maranta en la orilla del río.
Las garzas y gaviotas duermen
Sobre la arena
Con sus cabezas escondidas como si
No desearan ver
Los hombres que pasan por el río*

*Li Ch-in Chao
1081-1143 d.C*

MOVIMIENTO METAL



“Durante el reinado del metal (Otoño), si el calor es excesivo, este triunfa sobre el metal. Los pulmones son dañados y los síntomas son: dolor escapular y en la espalda, estornudos y epístasis. Luego el agua viene en auxilio del metal para vengarse del fuego y los síntomas son: debilitamiento de la energía Yin abajo y ascenso de la energía Yang, con dolor de cabeza y tumor en la boca, dolor de corazón...”

Nei Jing